

Printemps d'entre deux mondes (au Fanget)

*Entre deux moments de la montagne, entre l'hiver et l'estive. C'est le moment où la montagne est la plus belle, toute neuve, toute renaissante. Rivièresournies, riche floraison, faune sauvage (chamois, marmottes), beau temps, ciel bleu avec nuages, soleil.
Tout est pour le mieux.*

Ici veillent encore
Les esprits protecteurs de la nature
Elle est domestiquée mais pas détruite
Au loin les chamois paissent tranquilles
Pensées sauvages et coucous
Se dépensent sans compter
La sérénité règne
Avant l'arrivée des troupeaux



Les jeunes marmottes
S'enfuient dans la prairie
Vers le refuge du terrier
Où danser la gavotte
Découvrant sans litote
La liberté et ses dangers



Quand un homme se trouve
Au milieu des monts et les épouse
Il fait un avec les mille êtres présents
Esprit dissous et corps content



Ici chantent les rivières
Dans les combes et les ravins
Colliers de pierre
Sonates sans fin

Crocus, soldanelles et tussilages
Petites fleurs de renaissance
Après la neige
J'aimerais avoir votre âge
Et revivre à l'infini
Mais le ruisseau du Passavoux
Murmure le chant de ce qui fuit



Au détour du chemin
Un paysage japonais se révèle
Derrière un cerisier en fleurs
Les versants d'une forêt d'épicéas
D'où surgit un pic
Veiné de traînées blanches

Blayeul il se nomme
Aujourd'hui notre Fuji

